

المقدمة	03
تأملات الموسم	04
المشاركات الدولية	05
أبرز فعاليات الموسم	07
إطلاق الجولة الافتراضية	15
المعارض الصيفية	16
التفاعل المجتمعي	18
الزيارات البارزة لموسم 2024/2025	19
CAP الثقافي	24
مکتبة CAP	26
مكتبة CAP العامة	26
مجموعة CAP الغنية	27
تطلعات مستقبلية	27



تأسست منصة الغـن المعاصر CAP فـي الكويـت عـام ۲۰۱۱، حيـث كانـت فـي طليعـة المشـهد الغنـي فـي الكويـت، فاسـتضافت مئـات المعـارض والحـوارات وورش العمـل والعـروض السـينمائية والمبـادرات الثقافيـة. و دعمـت المواهـب الناشـئة وعملـت علـى تعزيـز التبـادل الثقافـي الإقليمـي، كمـا تعاونـت CAP أيضًـا بشـكل فاعـل مـع السـفارات والمؤسسـات الثقافيـة لتعزيـز الحـوار والتفاعـل بيـن الثقافـات، وبنـاء منصـة حيويـة للتبـادل الغنـى والمشـاركة العامـة.

يسعدنا أن نقدم العدد الأول من النشرة الإخبارية لمنصة الفن المعاصر CAP لموسم 2024/2025، والدي أعد لتسليط الضوء على التفاني والرؤية والإبداع الكامن وراء مشاريعنا. فهذا الإصدار لا يعكس إنجازات الموسم فحسب، بل يبرز أيضًا المساهمات المشتركة للعديد من الأشخاص – من أعضاء الفريق والفنانين أيضًا المساهمات المشتركة للعديد من الأشخاص – من أعضاء الفريق والفنانين والشركاء والجماهير – الذين شكّلوا مسيرة CAP وما زالوا يدفعون رسالتها قدمًا. نأمل أن يشكّل هذا الإصدار باكورة سلسلة من الإصدارات المستقبلية المكرَّسة لتوثيق الجهود المتواصلة لـ CAP، وما حققته من إنجازات وما قدّمته من إسهامات نوعية في الأوساط الثقافية.

عامر هنيدي

المؤسس، منصة الفن المعاصر الكويت

يسعدنا أن نشارككم المشاريك والمعارض والفعاليات التي أحيت منصة الفن المعاصر موسم 2024–2025، على محار الأشهر العشرة الماضية.

انطلاقًا مـن التزامنا بتعزيـز التبـادل الثقافـي والإبـداع والحـوار عبـر الفنـون، جمعنا فـي CAP هـذا الموسـم هيئات محليـة ودوليـة تحـت سـقف واحـد.

وبمناسبة اختيار الكويت عاصمة للثقافة العربية 2025، كرِّست CAP عددًا من المعارض والبرامج للاحتفاء بهذا الإنجاز البارز. ونتطلع إلى مواصلة هذا الاحتفاء الثقافي طوال الموسم الحالى.

تظل CAP ثابتة في التزامها بدعم القضية الفلسطينية، مستخدمة منصتها لنقل الأصوات الفلسطينية، ونشر الوعي، ودعم الفنانين من فلسطين وغزة من خلال معارض موجهة وبرامج عامة.



محمد بدرنة – المشرف الفني لمعرض "غزة حبيبتي"



المشاركات الدولية



20–22 سبتمبر 2024

الإصدار الخامس من معرض MENART في باريس

شاركت منصـة CAP فـي الإصـدار الخامـس مـن معـرض MENART فـي باريـس، حيـث عرضـت أعمـالًا لفنانيـن مـن منطقـة الشـرق الأوسـط وشـمال إفريقيـا، بمـا فـي ذلـك أعمـال مميـزة لسـامية الحلبـي، إيتيـل عدنـان، ليلــى شــوا، منــى السـعودي، سـلوى روضـة شــقير، وفنانيــن آخريــن مــن المنطقـة، بالإضافـة إلــى أعمـال الفنانـة الكويتيـة فــرح بهبهانــى.



فرح بهبهاني في جناح CAP، معرض MENART –باريس

صورة جماعية لغريق CAP في معرض MENART – باريس





4-6 نوفمبر 2024

ابتكار المستقبل: الندوة الدولية في موسكو

كانـت النـدوة الدوليـة فـي موسـكو منصـة حيويـة جمعـت خبـراء مـن مجـالات متنوعـة – مـن علمـاء ومهندسـين ورجـال أعمـال وكتّـاب ومسـتقبليين ودبلوماسـيين وقـادة فـي الصناعـات الإبداعيـة.

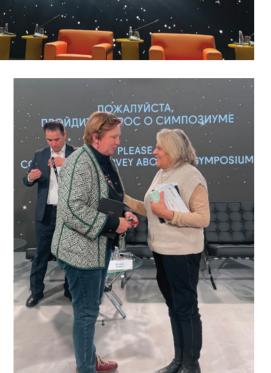
تضمن الحدث أكثر من 60 جلسة، بمواضيع وانماط مبتكرة مثل ورش عمل التصميم، وتمارين التنبؤ، والمناظرات، والعروض العلمية، والمقابلات، والجلسات الإستراتيجية، والنقاشات العامة. وقد جمعت النحوة مشاركين من أكثر من 100 دولة.

شــاركت CAP فــي هــذا الحــدث الدولــي البــارز فــي قســم "المتحــف كمــكان لتشــكيل المســتقبل". ومثّلــت الدكتــورة ســحر هنيــدي المنصــة فــي جلســة نقاشــية بعنــوان: "كيــف ينبغــي تنظيــم دبلوماســية المتاحــف والتعــاون الدولــي فــي المســتقبل؟"









INTERNATIONAL SYMPOSIUM

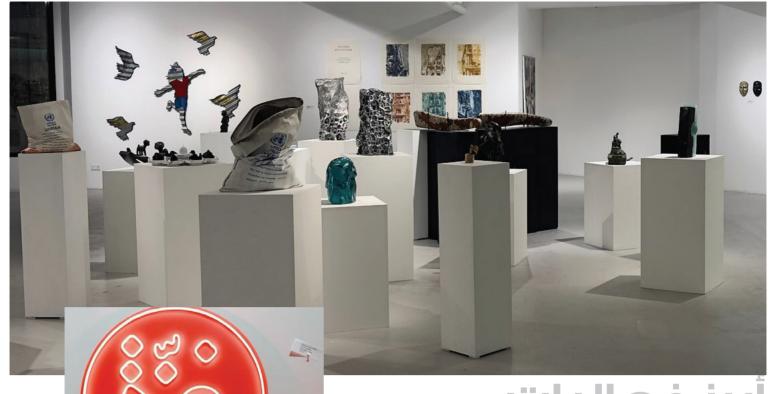
INVENTING

THE FUTUR

الدكتورة سحر هنيدي بعد مشاركتها في جلسة نقاشية مـَّع إليزافيتا ليخاتشيغا، مديرة متحف بوشكين الحكومي للغنون الجميلة.

نسخة مصغّرة من منحوتة الطغل النائم "ابن الأرض" الموجودة في صحراء جوبي – من إبداع الغنان دونج شوبينج





أبرز فعاليات الموسم

24 سبتمبر - 8 أكتوبر 2024

النساء في الحرب: فلسطين

نظَّمته **مؤسسة انتصار** بإشراف المشرفة الغنية أميرة بهبهاني، وشارك فيه أكثر مـن 100 فنان مـن 20 دولـة.

استضافت CAP هـذا المعـرض المؤثـر الـذي سـلط الضـوء علـى صمـود وقـوة المـرأة الفلسـطينية فـي أوقـات الصـراع.



تحية للبنان: الصمود في وجه المحن

لشــؤون اللاجئيــن، ومجلــس الأعمــال اللبنانــي فـــي الكويــت، وجمعيــة الســيدات اللبنانيــات فـــي الكويــت، نظمــت CAP فعاليــة "نـــداء حعـــم" ومعرضــا لأعمــال فنانيــن لبنانييــن.

احتفت المعرض أعمال من مجموعة CAP العني المعرض أعمال من مجموعة العني الدائم.





15 أكتوبر - 15 نوفمبر 2024 محمود شاكر: همسات الذكريات

معرض فردي للفنان الكويتي محمود شاكر، يستكشف من خلاله الذاكرة والعاطفة والهوية الثقافية عبر أعماله الفنية.



7−21 ديسمبر 2024 بين الساعات للفنان وليد طاهر

بالتعـاون مــع قاعــة بوشـهري، اسـتضافت CAP معــرض الغنــان المصــري **وليــد طاهــر**، الــذي قــدّم فيـه انعكاســات بصريــة وشــعريـة حــول الوقــت والخيــال.







7 ديسمبر 2024

يوم الطفل في CAP

يـوم بهيـج مـن الفنـون والعروض بَمُشَارِكَةً **أُورِكُسِـتُرا** ا**لشَـبُاب** بمجموعة أحمدي الموسيقية ، **وصالـة جمنازيـا** الكويـت، وجلسات سرد القصص مــع كلوديا الرشود، وتكويـن **جونيـور**، وعـدد مـن المؤسسات الأخــرى.

ملأت البرامج الثقافية وعروض الرقـص وورش العمــل الفنيــة للأطفال المكان بالطاقة والإبداع.



جلسة سرد قصصي من تنظيم تكوين جونيور



جلسة سرد قصصي مع كلوديا الرشود

23 دىسمبر 2024

حوار فني مع فرید عبدل

حـوار فنــی خــاص حــول "الریشــة وبيــت الشـّـعر :شــعر فــي الخــط العربي" للفنـان **فريـد عبـدل**.أدار











رحلة 1965-2025 لجعفر إصلاح

هـذا المعـرض الاسـتعادي البـارز احتفـى بسـتة عقـود مـن الإبـداع للفنـان الكويتـي الرائـد جعفـر إصـلاح، مقدّمًا أعمالـه الأولـي، ورسـوماته، ولوحاتـه، ومــواد أرشـيفية، وأعمـالاً مــن سلسـلة الخرائـط، وملصقـات، وأعمـالاً رقميـة، وأعمـالاً علـى المنسـوجات، وتجـارب فنيـة.







25 _{مارس} 2025 الاحتفال بالعيد الوطني اليوناني

نظّمته السفارة اليونانية في الكويت بمناسبة افتتاح معرض البحار المطوية للفنانة اليونانية كاليوب إكونوماكو.



كاليوب إكونوماكو مـَع السيدة ثيانو تسومي بلوتاس

سعادة السفيراليوناني إيوانيس بلوتاس مع

مساعد وزير الخارجية للشؤون الأوروبية

السفير صادق المعرفي









6 – 12 أبريل 2025 كل العيون على فلسطين

شمل المشروع:

ا. معرض التصوير الفوتوغرافي: غزة حبيبتي – بمشاركة فنانين من غزة، بتنظيم Yura Design و بتنظيم Untold Palestine، وبإشراف المشرف الغني **محمد بدرنة**.

1. مهرجان السينما ا**لفلسطينية** بالشراكة مع **مهرجان فلسطين السينمائي** – الكويت و Jump Kuwait.

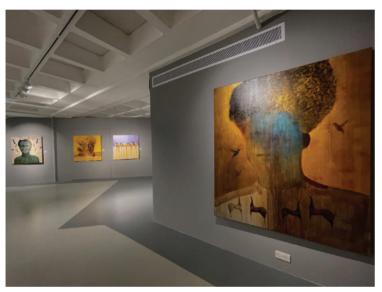
٣. أمسية شعرية – بتنظيم ArtScene.

16 – 28 أبريل 2025 قصة الروح

معـرض للفنـان الكويتـي خالـد الشـطي، وهـو فنـان كويتـي معاصـر وعضـو فـي جمعيـة الفنــون التشــكيلية الكويتيـة، واتحــاد الفنــون التشــكيلية الخليجــي، والجمعيــة الدوليــة للفنــون فــي باريــس، وجمعيــة الحــرف اليدويــة الآســيوية.









16 أبريل – 12 _مايو 2025 **روح الخزف**

أعمال خزفيـة للفنـان **سـعد حمـدان**، تجسّـد التزامًـا عميقًـا بإتقـان الحرفـة، وإحيـاء تقاليـد الفخـار الإسـلامي العريـق واسـتعادتها، فـي مقاربـة تمـزج بيـن التـراث واللمسـة المعاصـرة.



29 أبريل – 25 مايو 2025

معرض ملصقات قنبلة هيروشيما وناغازاكى الذرية

نظُمته سـفارة اليابـــان فـــي الكويـــت، ومتحــف هيروشــيما التــخكاري للســـلام، ومؤسســـة هيروشـــيما للثقافــة والســـلام.

تضمــن حفــل الافتتــاح زيــارة وكلمــة مــن الســيدة هيــرا أوكا ساشــيكو، ابنــة أحــد الناجيــن مــن القنبلــة الذريــة.

هـدف المعـرض إلـى توثيـق الحقائـق المتعلقـة بالأضـرار الناجمـة عـن القنبلـة الذريـة، ونشـر الوعـي بالسـلام، وإلهـام العالــم بمسـتقبل خــالٍ مــن الأسـلحة النوويــة.





25 مايو 2025

ندوة هيروشيما وحفل الشاى الياباني

نظمته سفارة اليابان في الكويت. خلال النحوة، قحم أربعة متحدثين بارزين رؤاهم؛ السيد كوباياشي شوتارو، رئيس شركة BIZRES وعضو مجلس إدارة جمعية هيروشيما للترفيه؛ الدكتور حامد العجلان، رجل أعمال كويتي والمدير السابق للثقافة العلمية في مؤسسة الكويت للتقدم العلمي؛ الدكتور حسن أشكناني، أستاذ علم الآثار الأنثروبولوجي بجامعة الكويت، والسيد ساكاموتو سونتوكو، طالب مبتعث من الحكومة الكويتية في جامعة هيروشيما.

عقب المحاضرات، أقامت السفارة اليابانية حفل شاي تقليدي قدّمت فيه شاي هيروشيما الأصيل، مع الحلوى المحلية الشهيرة "مومجس مانجو".









28 مايو – 12 يونيو 2025

Monumenting

وبعدها يصبحوا مهمين

عــرض للفيلــم الوثائقــي Monumenting ومعرضــه المرافــق وبعدهــا يصبحــوا مهميــن، بإخــراج وإشــراف أناهــي ألفيســو-مارينو.

عـرض المعـرض مجموعـة مختـارة مــن الأبحــاث والمصــادر الأرشــيفية التــي جُمعــت خــلال العمــل الميدانــي الــذي تتبــع قصــص النُصــب التذكاريــة كمــا وردت فــي الفيلــم ومــا بعدهــا.

كان المعــرض والفيلــم بمثابــة رحلــة اكتشــاف للســيَر المتغيــرة للنصــب التذكاريــة بمعانيهــا المتعـــددة.



الجولات الافتراضية

يسعدنا أن نعلــن عــن إطــلاق قســـم الجــولات الافتراضيــة علـــى موقعنــا الإلكترونـــى.

أصبح معرض "رحلة 2025–2025" للفنان جعفر إصلاح متاحًا الآن للمشاهدة عبر الإنترنت. فجميح قاعات العرض الأربح التي استضافت هذه المجموعة الواسعة من الأعمال الفنية والمواد الأرشيفية متاحة لاستكشافكم.

إذا لـم تقـم بزيـارة المعـرض أو رغبـت فـي مشـاهـدته مـرة أخـرى، اضغـط علــى الرابـط أدنــاه لمشــاهـدته عبــر الإنترنــت.

"A Journey" Virtual Tour







المعارض الصيفية



Konya Karapinar, South Central Anatolia 18th Century

ابتداءً من 27 مايو وطوال فصل الصيف

كليمات الأناضول من القرنين 18–19

منسـوجات تاریخیــة مختــارة مــن مجموعــة خاصــة

تقدم هذه المجموعة الاستثنائية من المنسوجات التاريخية لمحة نادرة عن إبداع ورمزية تقاليد النسيج في الأناضول. غنية بالألوان والزخارف والمعاني الثقافية، يـروي كل كليـم حكايـة انتقلـت عبـر الأجيـال. ندعوكــم لاستكشــاف هـــذا المعــرض واكتشــاف الجمــال والإرث المنســوج فـــى كل قطعــة.

Ripple Effects, 2022 Watercolor on Fine Art Paper



ابتداءً من 25 يونيو وطوال فصل الصيف "أشكال الحياة وتعابير بالون الأزرق الغامق" للفنانة ياسمين المطوع Wall of Gaza II from CAP Collection



ابتداءً من 24 يونيو وطوال فصل الصيف

أصوات من غزة

لليلى شوا (1940-2022)

أعمال للفنانـة ليلـى شـوا مـن مجموعـة CAP الفنيـة، بما فـي ذلـك سلسـلتها الفريـدة جـدران غـزة II وأعمـال بـارزة أخـرى.

بينما تُزهـق أرواح بريئـة وتُمـزق غـزة بالدمـار الوحشـي، يقـف معـرض أصـوات مـن غـزة كتحيـة لــروح الشــعب الفلســطيني التــي لا تنكســر، مــن خــلال صــوت ورؤيــة ليلــ**ى شــوا**.



Palestinian Spring 2012 from CAP Collection



Where Souls Dwell No. 12 - 2019 from CAP Collection

التفاعل المجتمعي

سبتمبر 2024

زيارة فريق آرت دبي

رحَّبت منصــة CAP بغريــق **آرت دبــي** فــي جولــة إرشــادية فــي معارضنــا.





فريق آرت دبي





التعاون مع TEDx الكويت

شــاركـت CAP فــي الفعاليــة السـنوية لــ TEDx الكويــت، حيـث قدّمــت أعمــالًا فنيــة للفنانــة ياســمين المطــوع.



الزيارات البارزة لموسم 2024/25

رحلة – المعرض الاستعادي لجعفر إصلاح

كان مــن دواعــي فخرنــا أن نســتضيف عــددًا مــن الضيــوف المميزيــن الذيــن زاروا المعــرض الاستعادي لجعفر إصلاح. وقد استمتعوا بجولة إرشادية شخصية مع الفنان، مما جعل زيارتهــم ذكــرى لا تُنســـى.

السيد عامر هنيدي وجعفر إصلاح مع الشيخة

باولا الصباح



والسيد عامـر هنيدي.

جعفر إصلاح وسعادة سفيرة كندا لدى الكويت آليا مالاوي





جعفر إصلاح وسعادة السفيرة الأسترالية لدى الكويت ميليسا كيلى



فى اليوم الافتتاح لمعرض «رحلة»، تشرّفنا بحضور سعادة السفير

فلاديمير جيلتوف، سفير روسيا الاتحادية، إلى جانب الفنان جعفر إصلاح

السيد عامر هنيدي وسعادة الشيخ خليفة بن أحمد آل خليفة، رئيس هيئة البحرين للثقافة والآثار، مع جعفر إصلاح



Jafar Islah with Sheikh Sultan Sooud Al Qassemi



جعفر إصلاح مع ممثلي الإعلام الكويتي وفريق CAP



الحكتورة سحر هنيدي، الحكتور سليمان العسكري، وسعادة السيد فلاديمير جيلتوف، سغير روسيا الاتحادية



جعفر إصلاح مع سعادة السفير كينيتشيرو موكاي، سفير اليابان



جعفر إصلاح مـَع سعادة السفير رامي طهبوب، سفير فلسطين، والسيدة ريما الخالدي



فريدة السلطان، الدكتور هلال الساير، مارجريت الساير، وجعفر إصلاح



قدّم جعفر إصلاح هدية إلى سعادة بدر محمد السعد، المدير العام ورئيس مجلس إدارة الصندوق العربي للإنماء الاقتصادي والاجتماعي، خلال زيارته لمعرض رحلة.



جعفر إصلاح، السيد عامر هنيدي مع السيدة بوسيوا مابونغوزي، القائم بأعمال رئيس البعثة في سفارة جنوب أفريقيا بالكويت، والسيد ريغن دسوزا، رئيس التحرير التنفيذي لصحيغة The Times of Kuwait.



سعادة آن كويستينين، سفيرة الاتحاد الأوروبي لدى دولة الكويت، مـّا سعد حمدان في معرض روح الخزف ال

جولات المدارس والجامعات

استضافت CAP طلابًا مـن المحرسـة الإنجليـزيـة في الكويـت، ومدرسـة الخليـج الإنجليزيـة في الإنجليزيـة، ومدرســة بيــان وقســم الفنــون فــي الجهــراء، ومدرسـة كامبريــدج الإنجليزيـة، واليســا الثانويـــة، وأقســام العمــارة والتصميــم وأقســام العمــارة والتصميــم الداخلــي بجامعــة الكويــت، إلــى جانــب العديــد مــن المــدارس الأخــرى، فــي جــولات إرشــادية وزيــارات تعليميــة.



جعفر إصلاح مع طلاب مدرسة الخليج الإنجليزية



طلاب من المرحلة الإبتدائية من الليسيه الفرنسي

حفل وداع

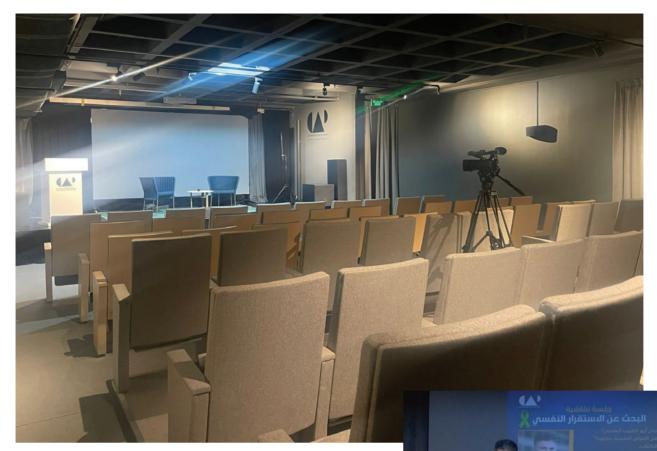
نظمـت CAP حفـل وداع لسـعادة مانيلسـي جينجـي، سـفير جنـوبأفريقيـا لـدى دولـة الكويـت.



سعادة مانیلسي جینجي، سفیر جنوب أفریقیا لدی دولة الکویت، والسید عامر هنیدی









CAP الثقافية

واصلت CAP مبادراتها الثقافية من خلال برنامج CAP الثقافية، وهـو برنامـج مخصـص للحـوارات والعـروض السـينمائية والفعاليـات الخاصـة التـي دعمـت الحـوار حـول الفـن والثقافـة فـي الكويـت. وخـلال الموسـم، اسـتضافت CAP الثقافيـة، نقاشـات وعروضًـا سـينمائية، ممـا عـززت التبـادل الثقافـي المثمـر والتفاعـل مـع الأصـوات المحليـة والإقليميـة.

في ينايــر 2025، أعلنــا عــن اختتــام برنامـــج CAP الثقافيــة، ليشــكل نهايــة فصــل بــارز فـــي تاريخنــا. ومــا زلنــا

فخوريـن بالعديـد مـن الفعاليـات التـي تبلـور ضمـن هـذا البرنامـج وبالمجتمــع النابـض الـذي شـكلته.





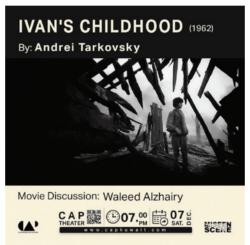
مختارات من فعاليات CAP الثقافية التي أقيمت في 2024/2025

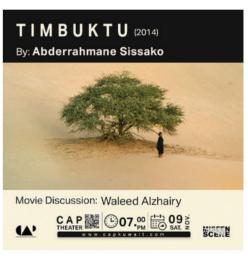
























مكتبة CAP

كان موســم، 2024/2025 عامًـا نشـطًا أيضًـا لمكتبـة CAP، حيـث قمنـا بتوفيـر إصــدارات جديــدة ومميــزة مــن ناشــرين عالمييــن بارزيــن مثــل Taschen و Phaidon و East & West و Phaidon. ونســعى بالاســتمرار فــي توفيــر إصــدارات جديــدة مــن إصــدارات جديــدة مــن Skirag Thames & Hudson Rizzoli

إلى جانب مجموعتنا الدولية، تلتـزم مكتبـة CAP أيضًا بدعـم المؤلفيـن المحلييـن وعـرض إصداراتهـم.

سيجد الـزوار كتبًا ومنشـورات لعـدد مـن المعمارييـن والفنانيـن والكتّـاب الكويتييـن، مما يعـزز التزامنـا بتشـجيـع المجتمـع الفنـي المحلـي. ندعـو ضيوفنـا لاستكشـاف مجموعتنـا مـن الكتب التـي تغطـي مجـالات متنوعـة مثـل العمـارة، والموضـة، والفـن، وأسـاليب الحيـاة، والتصويـر، ولسـفر، وكتـب الأطفـال، والطبـخ، والتصميـم، والمزيـد مـن المواضيـع الأخـرى.





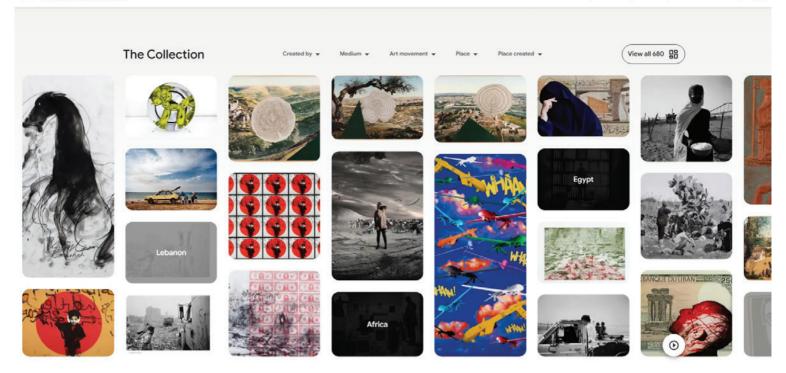
مكتبة CAP العامة

اضافـة للمكتبـة، تظـل قاعـة مكتبـة CAP التـي تحمـل اســم الدكتـور سـليمان العسـكري جــزءًا أساسـيًا مــن العــروض الثقافيــة لــ CAP.

تفتح المكتبة أبوابها يوميًا مـن السـاعة ١٠ صباحًـا حتـى ٩ مسـاءً، وتضـم مجموعـة مـن كتـب الفـن والأدبيـات الفنيـة باللغتيـن العربيـة والإنجليزيـة.

نرحب بالجميع لزيارة هــذا المــكان الملهــم وللدراســة والبحــث والاســتمتاع.





مجموعة CAP الفنية

على مـر السـنوات، توسـعت المجموعـة لتشـمل طيفًـا واسـعًا مــن الأعمـال الفنيـة، ممـا يعكـس التنـوع والثـراء فـي التشـكيلات الفنيـة فـي الشـرق الأوسـط وخارجـه. وتسـلط الضـوء علـى أعمـال فنانيــن رائديــن وناشــئين علـى حــد ســواء.

مــن خــلال مجموعــة CAP الفنيــة، نواصــل دعــم الفنانيـن فــي الشــرق الأوسـط عبــر حفـظ أعمالهــم والترويــج لهــا ومشــاركتها مـــع الجماهيــر المحليــة والحوليــة.

مجموعــة CAP متاحــة عالميًــا عبــر الإنترنــت مــن خــلال منصــة Google Arts & Culture – اضغــط علــى الرابــط للاستكشــاف.

The CAP Collection

نظرة إلى المستقبل





الحب والشهداء / من سلسلة هستيريا الحرب، حازم حرب، 2012 – من مجموعة APC الغنية



Shuwaikh Industrial, Area 2, Block 1, Street 28, Design District, Kuwait

